

WP I DARSTELLEN & GESTALTEN

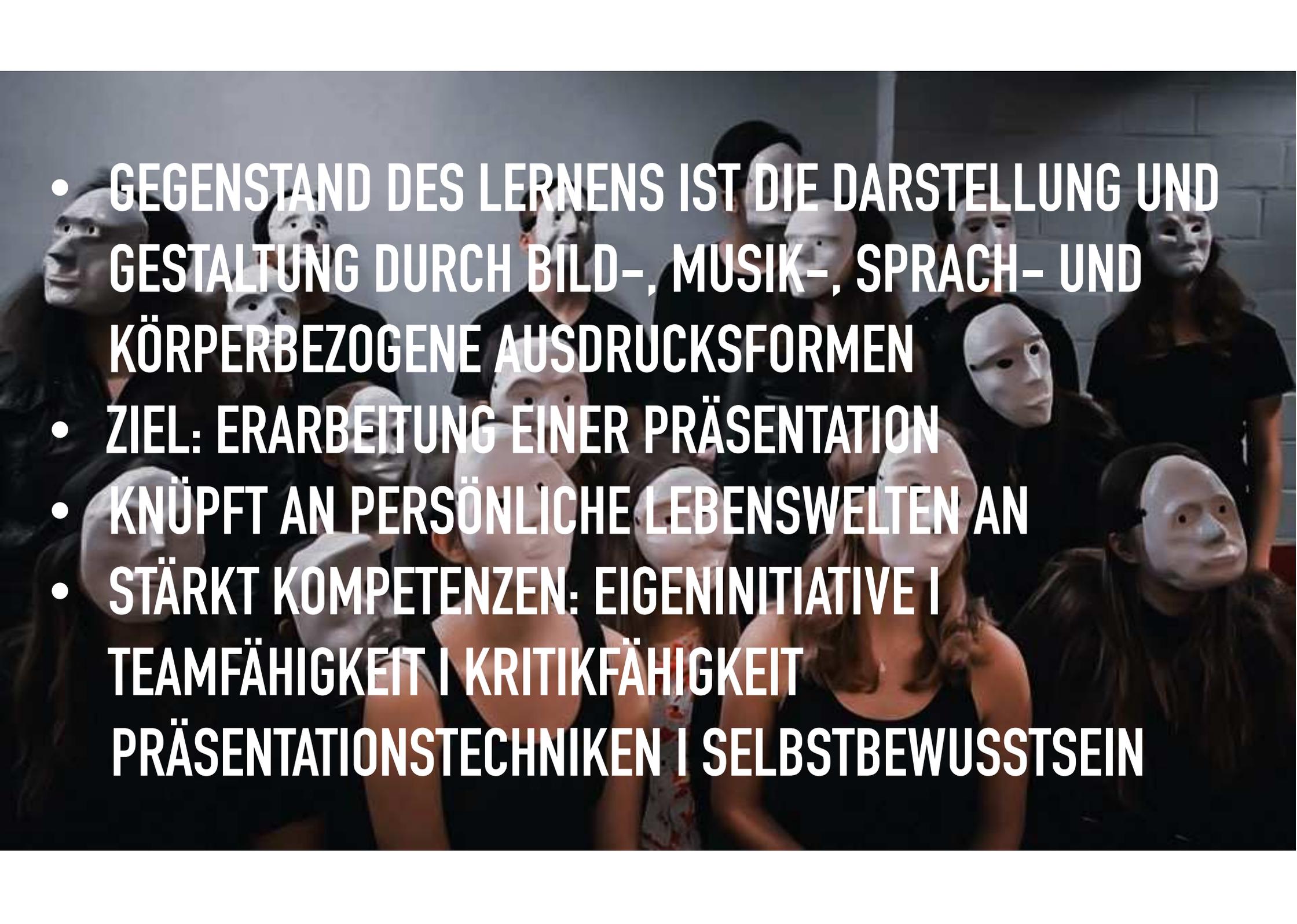


EIN FACH, INDEM MAN SICH AUSDRÜCKEN & ÜBER SICH HINAUS WACHSEN KANN!



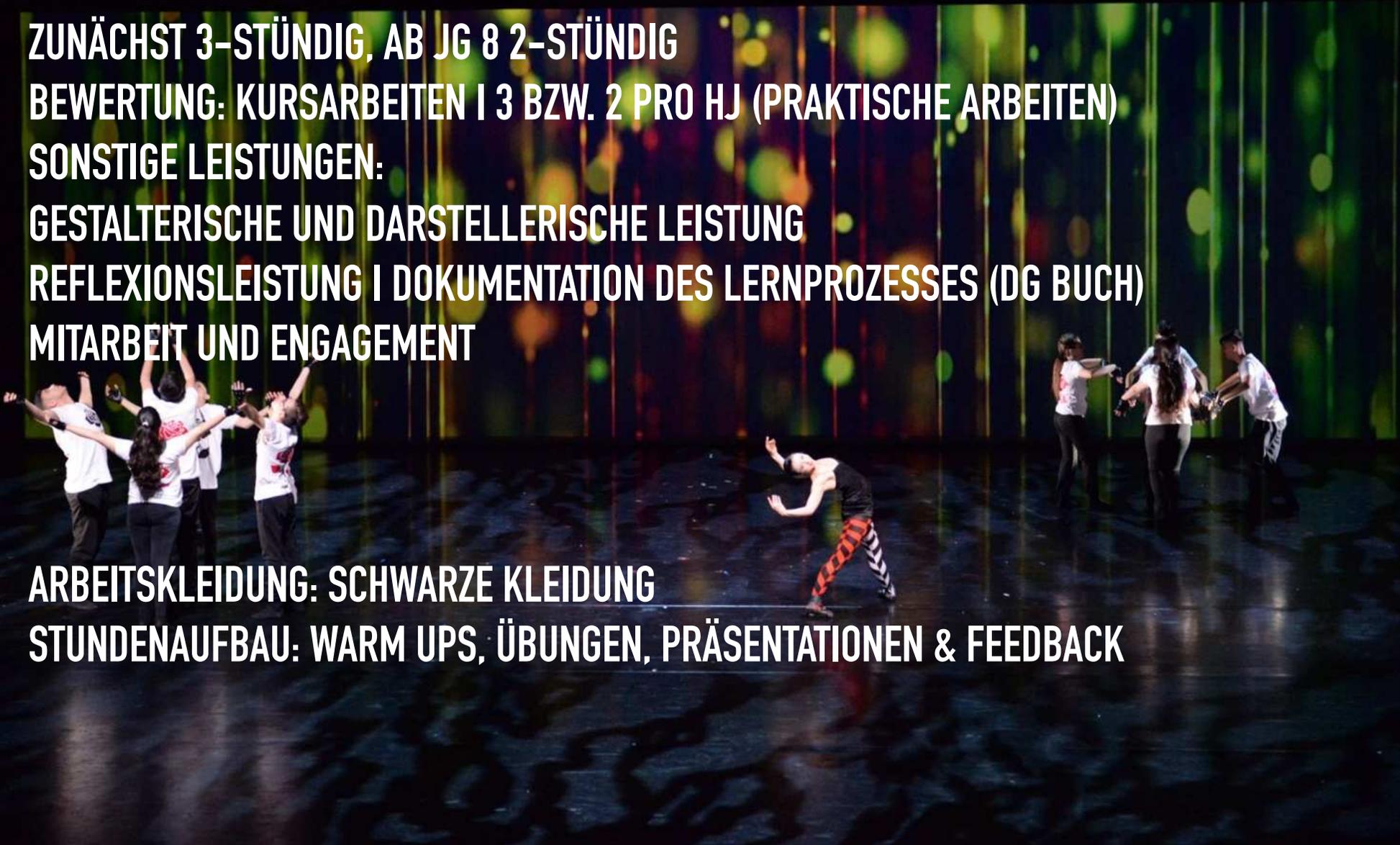
**WAS IST
DARSTELLEN &
GESTALTEN?**

- 
- A group of approximately 15 people are standing in a line, all wearing white, featureless masks. They are dressed in dark clothing, mostly black. The background is a plain, light-colored wall. The lighting is somewhat dim, creating a somber or mysterious atmosphere. The text is overlaid on the left side of the image.
- **GESAMTSCHULSPEZIFISCHES FACH**
 - **HAUPTFACH**
 - **KÜNSTLERISCH-ÄSTHETISCHES FACH**
 - **MISCHUNG AUS VIELEN FACHRICHTUNGEN:
KUNST | DEUTSCH | MUSIK & SPORT**

- 
- GEGENSTAND DES LERNENS IST DIE DARSTELLUNG UND GESTALTUNG DURCH BILD-, MUSIK-, SPRACH- UND KÖRPERBEZOGENE AUSDRUCKSFORMEN
 - ZIEL: ERARBEITUNG EINER PRÄSENTATION
 - KNÜPFT AN PERSÖNLICHE LEBENSWELTEN AN
 - STÄRKT KOMPETENZEN: EIGENINITIATIVE | TEAMFÄHIGKEIT | KRITIKFÄHIGKEIT
PRÄSENTATIONSTECHNIKEN | SELBSTBEWUSSTSEIN

KONKRET

- **START JAHRGANG 7**
- **ZUNÄCHST 3-STÜNDIG, AB JG 8 2-STÜNDIG**
- **BEWERTUNG: KURSARBEITEN I 3 BZW. 2 PRO HJ (PRAKTISCHE ARBEITEN)**
- **SONSTIGE LEISTUNGEN:**
GESTALTERISCHE UND DARSTELLERISCHE LEISTUNG
REFLEXIONSLEISTUNG I DOKUMENTATION DES LERNPROZESSES (DG BUCH)
MITARBEIT UND ENGAGEMENT
- **ARBEITSKLEIDUNG: SCHWARZE KLEIDUNG**
- **STUNDENAUFBAU: WARM UPS, ÜBUNGEN, PRÄSENTATIONEN & FEEDBACK**



★ WIR SIND EURE DG FACHSCHAFT ★

BEATRICE SCHLADEBACH



KATRIN BLOCK



HANNA SAALMANN



UTE SCHÖNEMANN



TANJA VAN DER SCHORS



INA GÖTTE

DAS TEAM

BEISPIELE

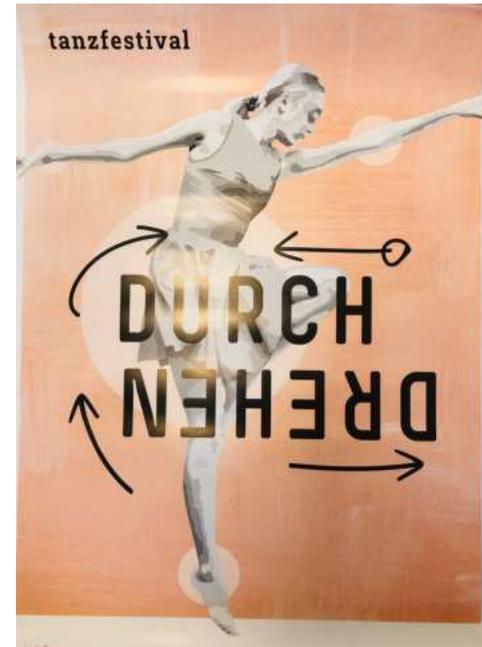
SOCKENPUPPENTHEATER JG 7

DARSTELLEN
∞
GESTALTEN



BEISPIELE

TANZPROJEKTE



DARSTELLEN

∞

GESTALTEN



BEISPIELE

MASKENBAU | MASKENSPIEL



DARSTELLEN ∞ GESTALTEN



BEISPIELE

DARSTELLENDES SPIEL (DER GEISTERWALD)

DARSTELLEN
∞
GESTALTEN



BEISPIELE

RHYTHMIK (DER CUP SONG)

DARSTELLEN
∞
GESTALTEN



BEISPIELE

AKROBATIK



DARSTELLEN
∞
GESTALTEN

BEISPIELE

DG TAG

DARSTELLEN
∞
GESTALTEN



A stage with red curtains and a wooden floor. The curtains are pulled back, revealing a dark stage. The floor is made of wooden planks. The text is centered on the stage.

**VIELEN DANK FÜR IHRE
AUFMERKSAMKEIT!**